

"PINOCCHIO... e altri personaggi della fantasia"

Questa esposizione, curata dalla Fondazione Mostra di Sàrmede, presenta le opere più significative della sezione tematica della XIX Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia.

Protagonista di questa sezione è il burattino più famoso del mondo, le cui avventure sono state tradotte in quasi tutte le lingue del mondo, anche in quelle minoritarie. Le illustrazioni rappresentano scene della storia di Pinocchio: Geppetto che costruisce il burattino, il gatto e la volpe, Pinocchio mentre va verso il paese dei balocchi, assieme a Mangiafuoco.

L'esposizione raccoglie circa **60 opere** realizzate da illustratori provenienti da tutto il mondo.

Ventisei delle tavole sono riferite a "Abbecedario di Pinocchio", l'esposizione rappresenta un'occasione per rileggere il libro di Collodi. Con Pinocchio viaggiano altri personaggi fantastici, quali orchi, streghe, draghi, folletti, che hanno animato altre mostre di Sàrmede.



In questa mostra espongono illustratori molto noti, provenienti da tutto il mondo, tra questi: Marija Lucida Stupica (Slovenia), Tim Coffey (USA), Giuliano Ferri (Italia), Svjetlan Junaković (Croazia), Giovanni Manna (Italia), Carmen Arvizu (Messico), Eric Battut (Francia), Emilio Urberuaga (Spagna), Sopko Eugen (Germania), Emanuele Luzzati (Italia), Mandana Sadat (Francia), David Mckee (Gran Bretagna), Roberto Innocenti (Italia), Marie Jose' Sacre' (Belgio), Štěpán Zavřel (Italia), Behzad Gharinpour (Iran), Arcadio Lobato (Spagna) e Felipe Ugalde (Messico).

La Mostra è itinerante ed già stata ospitata in molte città europee, tra le quali: Honfleur, Heuroville, Stoccarda, Francoforte, Brema, e in Italia a Rovigo, Bologna, Riva del Garda (TN) e in molte altre città italiane.

Per la visione di alcune illustrazioni della mostra: www.sarmedemostra.it/ita/altremostre/pinocchio.html