

CINEMA IN LINGUA ORIGINALE

12 novembre 2009

CADILLAC RECORDS

di Darnell Martin

Usa, 2009 - Durata 115'

Cast: Adrien Brody, Jeffrey Wright, Gabrielle Union, Cedric the Entertainer, Mos Def e Beyoncé Knowles

Il film racconta l'ascesa della Chess Records e dei suoi artisti musicali. La storia di come il blues è diventato popolare e ha dato vita al rock and roll inizia in uno squallido bar nel turbolento quartiere di South Side nel 1947, dove un ambizioso immigrato polacco, Leonard Chess, assume un gruppo di bluesman di talento ma indisciplinati, come il pensieroso prodigio della chitarra Muddy Waters e l'impulsivo armonicista Little Walter. Chess tratta i suoi musicisti come una famiglia, comprando loro una Cadillac quando registrano il loro primo successo. Affascinato da questa musica e desideroso di sfruttare la crescente industria discografica, Chess ottiene i primi successi scoprendo talenti come Etta James e Chuck Berry. Il Blues non è più solo la musica del diavolo. Diventa la base di ogni genere musicale e di trasformazione anche sociale, aprendo la strada all'integrazione tra bianchi e neri, riflettendo drammi e contraddizioni dell'America degli anni '50, facendosi specchio della realtà e della vita.

10 dicembre 2009

GRAN TORINO

di Clint Eastwood

Usa, 2008 - Drammatico, durata 116'

Cast: Clint Eastwood, Bee Vang, Ahney Her, Christopher Carley,

Clint Eastwood torna a recitare dopo "Million Dollar Baby" per portare sul grande schermo la storia di Walt Kovalski, un reduce della Guerra di Corea di carattere burbero e spavaldo, legato unicamente alla sua Ford Gran Torino, che si trova a fare i conti con un mondo in continuo mutamento, costretto dai suoi vicini di casa che sono emigranti a confrontarsi con i suoi pregiudizi in lui ben radicati. Una vicenda di solitudine e di intolleranza che si trasforma in un grande atto d'amore e civiltà. Una piccola storia per un film capolavoro, girato con maestria e rigore da Clint Eastwood.

7 gennaio 2010

INGLOURIOUS BASTERDS

di Quentin Tarantino

Usa, 2009 - durata 160'.

Cast: Brad Pitt, Eli Roth, Michael Fassbender, Christoph Waltz, Diane Kruger, Samuel L. Jackson, Mike Myers.

Presentato in concorso al Festival di Cannes 2009 - Palma d'Oro come miglior attore a Christoph Waltz.

"Bastardi senza gloria" di Quentin Tarantino intreccia le brutali e drammatiche storie di vessazione della Seconda Guerra Mondiale in un sapiente mix di pulp e propaganda. Nei primi anni dell'occupazione tedesca in Francia, Shosanna Dreyfus assiste all'esecuzione della famiglia per mano del colonnello nazista Hans Landa riuscendo miracolosamente a sfuggire alla morte a Parigi, dove assume una nuova identità e diventa gestrice di una sala cinematografica della quale è anche proprietaria. Altrove, in Europa, il tenente Aldo Raine organizza una squadra speciale di soldati ebrei addestrati a infliggere un terribile castigo. Noti al nemico con il nome di "i Bastardi", i membri del reparto speciale del tenente Raine entrano in contatto con l'attrice tedesca e agente sotto copertura Bridget von Hammersmark. L'intento è quello di organizzare una missione che miri ad eliminare i leader del Terzo Reich.

I "Bastardi" di Tarantino riscrivono la storia attraverso la settima arte, e il cinema si fa salvezza e riscatto.